

Аннотация
на программу учебного предмета ПО.02.УП.02. «История
изобразительного искусства» дополнительной общеразвивающей
образовательной программы художественной направленности
«Изобразительное искусство»

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности «Изобразительное искусство». Логика построения программы подразумевает развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии. Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе.

Учебный предмет «История изобразительного искусства» при реализации дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Изобразительное искусство» со сроком обучения 3 (4) года, предмет «История изобразительного искусства» реализуется 3 года, со 1 по 3 класс. Срок реализации учебного предмета «История изобразительного искусства» увеличивается на 1 год при освоении учащимися дополнительной общеобразовательной программы с дополнительным годом обучения (4-летний срок). Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели. Недельная нагрузка в часах: аудиторные занятия: 1-4 класс – 1 час в неделю, самостоятельная работа: 0.5 часов в неделю с 1 по 3 класс, 1 час в неделю – 4 класс. Контроль знаний обучающихся обеспечивается текущим, промежуточным контролем и итоговой аттестацией.