

## Журнал наставника

**Образовательная организация:** МАОУДОД «Троицкая ДХШ»

**Форма наставничества:** «Учитель – ученик»


**Рольевая модель:** «Учитель – высокомотивированный ученик»








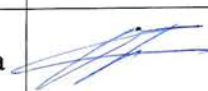
**Наставник:** Красильникова Ольга Борисовна, преподаватель

**Наставляемый:** Линцова Дарья Андреевна







**Цель:** реализация целевой модели наставничества в данной наставнической паре

**Срок осуществления плана:** 2022-2024 учебный год

Дата встречи	Формат (очно/дистанционно) Форма встречи (индивидуальная / групповая; диалог/обсуждение, экскурсия; публичная лекция / практическая работа)	Цель (тема встречи)	Содержание	Результат	Подпись
06.09.2022	Формат – очно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Диагностика возможностей	Проведение диагностической беседы с наставником, для уточнения зон развития	Определен перечень дефицитных компетенций, требующих развития	
20.09.2022	Формат – очно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Разработка индивидуального плана	Разработка индивидуального плана по работе с одарённым ребёнком. Дифференцированный подход при усвоении учебной программы.	Индивидуальный план разработан	
04.10.2022	Формат – дистанционно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Участие в онлайн конкурсе	Подана заявка на III Открытый Всероссийский конкурс работ по академической живописи “Рисунок. Учебный натюрморт”	Отбор работы для участия в конкурсе, подача заявки.	
18.10.2022	Формат – очно.	Мотивация на самореализацию	Обсуждение творческих планов и	Удовлетворение собственных	

	Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.		самостоятельных работ.	познавательных интересов, получение творческой консультации.	
08.11.2022	Формат – очно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Подготовка к Олимпиаде	Регистрация на Московскую олимпиаду школьников по изобразительному искусству, изучение Положения олимпиады	Пройден этап подготовки к участию в Олимпиаде.	
21.11.2022	Формат – очно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Подготовка к конкурсу	Подготовка Представления на получение Премии Главы городского округа Троицк в сфере культуры для одаренный и талантливых детей в номинации «Изобразительное искусство»	Представление подано на рассмотрение комиссии	
02.12.2022	Формат – очно. Форма встречи – групповая, практическая работа	Участие в Олимпиаде	Южно-Российская межрегиональная олимпиада школьников «Архитектура и искусство»	Участие в Олимпиаде	
04.12.2022	Формат – очно. Форма встречи – групповая, практическая работа	Участие в Олимпиаде	Московская олимпиада школьников по изобразительному искусству	Проведение практического отборочного этапа	
12.12.2022	Формат – дистанционно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Участие в онлайн конкурсах	Отбор работы для участия в Фестивале-конкурсе детских творческих работ «Истоки. Традиции. Творчество».	Заявки поданы, работы отправлены	
20.12.2022	Формат – очно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Участие в Олимпиаде	Изучение положения Олимпиады по комплексу предметов «Культура и искусство».	Подготовка и загрузка работ в личный кабинет для отборочного этапа.	
27.12.2022	Формат – дистанционно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Мониторинг достижений	Обсуждение промежуточных итогов на основе мониторинга.	Выводы, обсуждение будущих целей	
10.01.2023	Формат – очно.	Участие в Олимпиаде	Отбор работы для участия в IV зональном конкурсе	Работа отправлена на конкурс	

	Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.		натюрморта «Nature-morte», изучение положения, заполнение заявки		
24.01.2023	Формат – дистанционно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Участие в конкурсе	Отбор работы для участия в Международном открытом творческом Фестивале-конкурсе «Волшебство акварели»	Подана заявка, работа отправлена на конкурс	
03.02.2023	Формат – очно. Форма встречи – групповая, практическая работа	Участие в Олимпиаде	Подготовка к участию в Московской олимпиаде школьников по изобразительному искусству – Заключительный тур	Сопровождение обучающегося для участия в Олимпиаде	
25.02.2023	Формат – очно. Форма встречи – групповая, практическая работа	Участие в конкурсе	Подготовка к Окружной выставке-конкурсу детского рисунка «Натюрморт»	Привлечение преподавателей смежных дисциплин для консультации.	
14.03.2023	Формат – очно. Форма встречи – групповая, практическая работа	Подготовка к участию в заключительном туре Олимпиады	Изучение положения Олимпиады по комплексу предметов «Культура и искусство», практическая тренировка. Повышение уровня знаний и скорости исполнения работы.	Четкое представление о предстоящем испытании.	
20.03.2023	Формат – очно. Форма встречи – групповая, практическая работа	Подготовка к конкурсу	II Очный конкурс анималистического наброска имени В.А.Ватагина	Консультация	
15.04.2023	Формат – очно. Форма встречи – групповая, практическая работа	Подготовка к конкурсу	Второй тур Международного творческого конкурса «Волшебство акварели»	Консультация	
16.05.2023	Формат – дистанционно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Мониторинг достижений	Обсуждение промежуточных итогов на основе мониторинга.	Выводы, обсуждение будущих целей	
01-09 июня 2023	Формат – очно. Форма встречи – групповая, участие в проекте	Мероприятие по профориентации	Стажировка в Международном союзе педагогов-художников по программе	Участие во Всероссийском проекте "Левитановский пленэр"	

			"Левитановский пленэр"		
26.09.2023	Формат – очно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Мотивация на самореализацию	Обсуждение творческих планов и самостоятельных работ.	Удовлетворение собственных познавательных интересов, получение творческой консультации.	
10.10.2023	Формат – очно. Форма встречи – групповая, практическая работа	Подготовка к участию в проекте	VII Всероссийский архитектурный очный конкурс-пленэр "Архитектурные элементы различных исторических стилей, их ритмы и пластика"	Участие в проекте	
24.10.2023	Формат – очно. Форма встречи – групповая, практическая работа	Подготовка к участию в Олимпиаде	Практическая тренировка. Консультации по выполнению заданий отборочного тура.	Отправка готовых работ на отборочный тур Олимпиады.	
07.11.2023	Формат – очно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Консультация для родителей одаренного ребенка.	Сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности обучающегося	Привлечение родителей	
22.11.2023	Формат – дистанционно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Мероприятие по профориентации	Обсуждение предстоящего мероприятия - День открытых дверей творческих ВУЗов в Троицке.	Посещение запланированного мероприятия учеником.	
26.12.2023	Формат – дистанционно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Мониторинг достижений	Обсуждение промежуточных итогов на основе мониторинга.	Выводы, обсуждение будущих целей	
30.01.2024	Формат – очно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Участие в Олимпиаде	Изучение положения XV Строгановской олимпиады на базе РГХПУ им. С.Г. Строганова.	Подготовка и загрузка работ в личный кабинет для отборочного этапа.	
13.02.2024	Формат – дистанционно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Тренинг «Снятие напряженности в условиях подготовки к олимпиаде»	Диагностика. Уровень тревожности.	Выработка навыков снятия психологического напряжения в условиях подготовки к олимпиаде.	

27.02. 2024	Формат – очно. Форма встречи – групповая, практическая работа	Подготовка к участию в заключительном туре Олимпиады	Изучение рекомендаций Олимпиады по комплексу предметов «Культура и искусство», практическая тренировка. Повышение уровня знаний и скорости исполнения работы.	Четкое представление о предстоящем испытании.	
26.03. 2024	Формат – очно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Мотивация на самореализацию	Побуждение обучающегося к нахождению и принятию самостоятельных решений, осуществления личностного выбора	Развиты навыки в части принятия самостоятельных решений, самореализации, осуществления личностного выбора	
24.04. 2024	Формат – очно. Форма встречи – групповая, участие в проекте	Мероприятие по профориентации	XIII Всероссийский проект «Профориентация юных художников» в Санкт-Петербурге. Конкурс «Образ Академии»	Участие в международном проекте	
14.05. 2024	Формат – дистанционно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Мониторинг достижений	Обсуждение итогов наставнической работы на основе мониторинга.	Выводы, обсуждение	
28.05. 2024	Формат – очно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Подготовка к защите дипломной работы	Развить/сформировать коммуникативные компетенции	Сформированы способности публичной презентации проектов	
03.06. 2024	Формат – очно. Форма встречи – индивидуальная, обсуждение.	Итоговая встреча	Обсуждение достигнутых целей программы наставничества	Завершение программы	